



[www.bandabarbiekills.weebly.com](http://www.bandabarbiekills.weebly.com)

## Informações técnicas

Classic Rock / Pop – 5 músicos

### Rider Técnico

Equipamentos a serem disponibilizados pelo contratante, caso optem pela contratação do som por conta própria.

<b>Equipamentos de P.A.</b>
Sistema de PA com no mínimo 20 canais com potência adequada para as condições de apresentação
Mesa de som digital operada por técnico capacitado – não aceitamos mesa de som analógica
4 monitores de chão – caixas ativas de primeira linha QSC K12.2, EV ZLX12P ou Yamaha DBR12 – não aceitamos Antera nem marcas nacionais
SPL mínimo de 110 dB, sem nenhuma distorção e/ou ruído indesejável na house mix
<b>Pedestais</b>
10 pedestais do tipo girafa – marcas de primeira linha (RMV ou Santo Ângelo)
5 clamps - suporte microfone bateria
<b>Microfones</b>
1 Microfone Shure Beta58A sem fio para voz
3 Microfones Shure Beta58A para voz
1 Microfone Shure SM57 para amplificador de guitarra
AKG D112 para Bumbo, 2 Shure SM57 para caixa e chimbau, 3 Sennheiser e604 para tons e Shure SM81 (over)
<b>Bateria</b>
Bateria (casco) de marcas importadas de primeira linha (Pearl, DW, Tama, Gretsch, Ludwig, Yamaha, etc)
Não aceitamos marcas nacionais nem de segunda linha (RMV, Odery, Michael, Peace, Turbo, etc)
Bumbo de no mínimo 20"
5 estantes para prato
1 estante para caixa
1 máquina de hit hat
1 caixa
Peles novas
A bateria deve estar em perfeito estado de conservação. Não serão aceitas estantes faltando presilhas ou feltros.
<b>Amplificador de Contrabaixo</b>
Amplificador de Contrabaixo de marca importada – 1ª linha (MarkBass, Ampeg, GK, Hartke, Carlsbro, etc)
Potência mínima de 500W

<b>Amplificador de Guitarra</b>
1 amplificador de Guitarra valvulado Fender Bassman, Twin Reverb, Marshall Plexi ou Marshall JCM800 – não aceitamos Rolando Jazz Chorus, nem transistorizados nem marcas nacionais
<b>Palco</b>
Palco de no mínimo 5 x 3 metros - sem fissuras, totalmente coberto por carpete com fechamento frontal, lateral e fundos e com escada lateral
<b>Outros</b>
4 direct box para violões, ukulele, baixo e VS
Cabos e conectores de áudio e alimentação para todo o sistema
4 filtros de linha 127V AC para ligação de pedaleiras e acessórios
Necessário sistema ser todo aterrado, sem choques e riscos
1 ventilador grande e potente (sugestão: Britânia C50 Turbo 200W)
<b>Recursos humanos</b>
Técnico de som capacitado da empresa contratada
Roadie capacitado para apoio durante o show

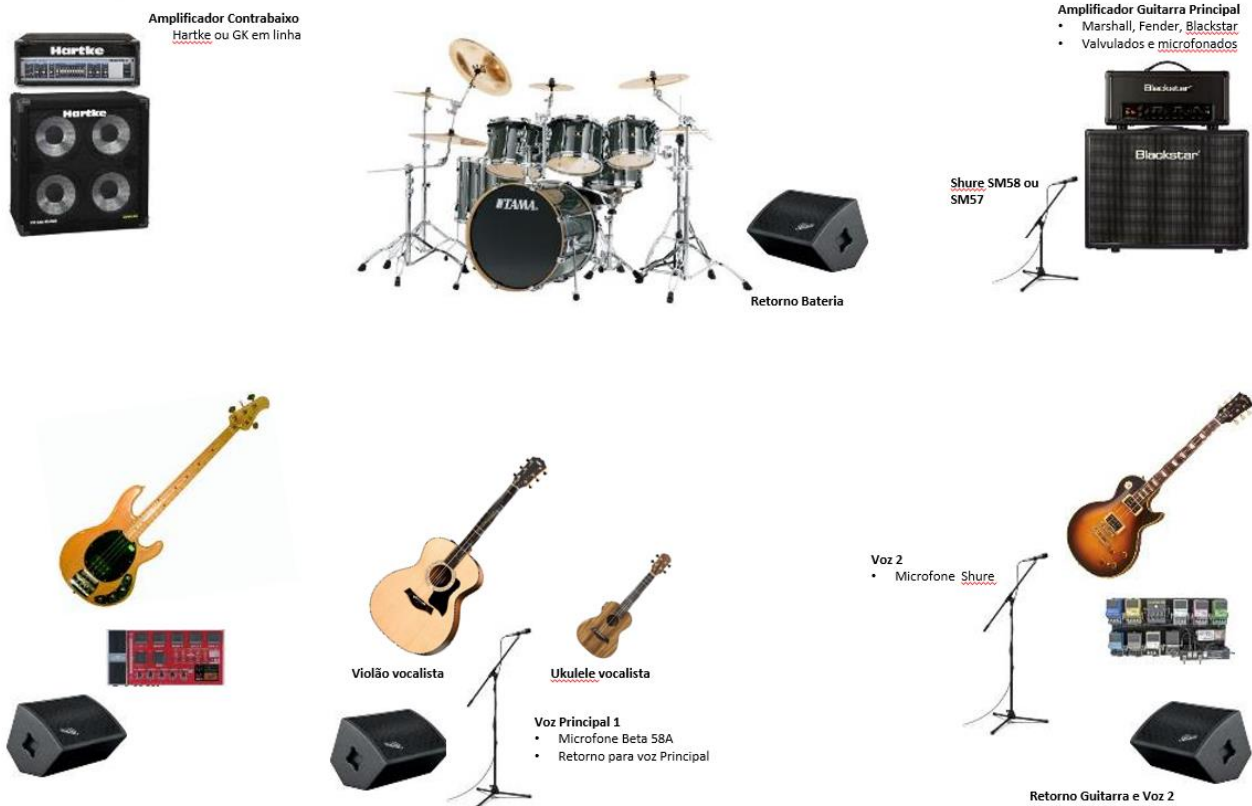
### Considerações importantes:

- A empresa de som responsável pelo evento deve dispor de equipamentos de nível profissional em excelentes condições de funcionamento, principalmente: alto-falantes, amplificadores, cabos, microfones, garras e pedestais
- O técnico de som da empresa contratada **deverá seguir todas orientações dadas pelo Produtor Musical da banda** durante a passagem de som e durante o show.
- Não serão aceitos equipamentos falsificados nem em más condições
- Necessária fonte de alimentação estabilizada na tensão 127 Volts no palco para os equipamentos de posse da banda
- O palco deverá estar nivelado e firme ao pisar, sem fissuras, furos ou pregos.
- Deverá ser verificado todo equipamento (cabos, energia, linhas, vias, mesa) com no mínimo 5 horas de antecedência da passagem de som a ser combinada com a Produção da banda.
- A banda não se responsabiliza por quaisquer danos ocorridos nos equipamentos disponibilizados pela empresa de som contratada.
- Deve ser disponibilizado local coberto para apresentação da banda, devidamente protegido no caso de chuvas.
- Alimentação da banda deve ser combinada previamente.
- O rider pode ser flexibilizado mediante contato de no mínimo 1 semana e aprovação do produtor

# Input List

Canal	Instrumento/voz	Microfone/DI	Pedestal
1	Guitarra (amplificador)	Shure SM57	Girafa ou de chão
2	Contrabaixo	Direct Box	N/A
3	Caixa/Bateria	Shure SM57	Clamp
4	Bumbo/Bateria	AKG D112	Chão
5	Chimbal/Bateria	Shure Beta 57	Girafa
6	Tom 1/Bateria	Sennheiser e604	Clamp
7	Tom 2/Bateria	Sennheiser e604	Clamp
8	Surdo	Sennheiser e604	Clamp
9	Over/Bateria	Shure SM81	Girafa
10	Voz	Shure Beta58A	Girafa
11	Voz	Shure Beta58A	Girafa
12	Violão	Direct Box	N/A
13	Ukulele	Direct Box	N/A
14	VS	Direct Box	N/A

## Mapa de Palco\*



\* Fotos dos equipamentos ilustrativas – seguir rider

## Equipamentos de responsabilidade da banda

Instrumentos de corda - Guitarras/Contrabaixos/Violão/Ukulele
Pedaleira de efeitos para guitarra
Pedaleira de efeitos para contrabaixo
Cabos de áudio dos instrumentos até os amplificadores (de posse da banda) apenas.